

C50

□ **Stoffregen,Jan**

■ **de Mora,Max**

HJMM-KL-Sasel1-KSH3 21.04.2009

[Schierholz,Günter]

1.e4 e5 2.Sf3 Sc6 3.Lc4 Lc5

Wir haben die Italienische Eröffnung auf dem Brett. **4.0-0 Sf6 5.Sc3 0-0**

[5...d6 Vor der kurzen Rochade muss erst dieser Zug geschehen, um mit Le6 das Feld d5 kontrollieren zu können.]

6.d3 d6 7.Lg5 Lg4?! Der Läufer gehört nach e6.

[7...Le6 8.Sd5 Lxd5]

8.h3 Lh5 9.Tc1? Hier leistet der Turm nichts. Er schaut lediglich auf seinen eigenen Bauern. Türme brauchen Platz, gehören auf offene Linien und wollen in die gegnerische Stellung hineinwirken.

Dieser Turmzug ist ein fataler Tempoverlust. Schwarz kann die Initiative gewinnen. **Sd4!** Jetzt ist der Sf3 zweimal angegriffen. Schwarz will die gegnerische Rochadestellung aufreißen. **10.Dd2?? Sxf3+**

Ein guter Zug. Die Zugreihenfolge ist jedoch ungenau. Zuerst hätte der Läufer schlagen sollen.

[10...Lxf3 11.gxf3 Sxf3+ mit Damengewinn]

11.gxf3 Lxf3 12.Sd5 Dc8! Diagramm

(Diagramm)

Ein Angriffszug. Schwarz hat schon das Matt auf g2 oder h1 vor Augen.

13.Sxf6+ Kh8 14.Sd5 Dxf3 15.Sf4 Dh1#

0-1

